

Мы проводили в последний путь **Аллу Борисовну ПОКРОВСКУЮ** — артистку театров «**Современник**» и **МХТ имени А.П. Чехова**. Педагога и профессора **Школы-студии МХАТ**. Дочь Бориса Покровского, вдову Олега Ефремова, мать Михаила Ефремова. О том, что Алла Борисовна была Народной артисткой, можно было понять из множества публикаций в СМИ и соцсетях и передач по ТВ и радио. А также и по заполненному залу МХТ, где проходило прощание с ней. Ее генетическая и биографическая линии были великолепны и благородны. Об этом можно прочитать в википедии и любой энциклопедии. Она была последней с того легендарного мхатовского курса под руководством Станицына, выпускники которого — абсолютно все — стали народными артистами. О том, что Алла Бори-

совна великий педагог, свидетельствовала бесконечная череда выступающих со словами памяти наших выдающихся артистов. Это были такие искренние, неказенные, индивидуальные слова благодарности, что их следовало бы издать впоследствии отдельной книгой. Это была бы (а, возможно, будет) книга о самой благородной и трудной, но такой благодарной профессии Учителя. Об огромном и счастливом таланте, который всегда щедр и не забывается. Прощай, Алла! Твои поклонники будут теперь соперничать ролям твоих учеников, а твои ученики передадут новым прекрасным артистам и знания, полученные от тебя, и любовь.

Анастасия ЕФРЕМОВА

