очевидно, приверженец японской педагогической системы, когда детей до пяти лет особо и не воспитывают. А подстрекательство и вредность можно простить очаровательной Хрюне, а политику невмешательства деловитому Барбосу. Зрителю самому предложено решить, что хорошо, что плохо, находится ли оправдание трусости, и все ли можно, если очень хочется.

Как же трудно главному герою, когда «все вокруг утверждают, что козлята не летают». Но полет все же состоится. Однако не инженерные приспособления помогут взмыть в небо, а вера в себя, преданность мечте. Получается, самые лучшие аэродинамические свойства у доброго сердца в то время, как наука может и подвести.

Этот спектакль – зерно истины среди выхолощенных плевел бесконечных детских телешоу, где нужно быть лучше, звонче, круче, голосистее и тому подобное. Дуэт иногда звучит трогательнее, чем соло. Не стоит стремиться летать дальше всех – иначе не останется времени быть собой, но свою высоту взять нужно.

Ольга СУДАРИКОВА

ЮБИЛЕЙ

ВСЕ ЕЩЕ ВПЕРЕДИ

3 июня празднует 70-летний юбилей **Игорь Янович Краснопольский**, заместитель художественного руководителя Московского Театра Луны по творческим проектам.

Игорь Янович известен своей многообразной деятельностью во многих российских городах — начинал как артист, закончив мастерскую П.Л. Монастырского в Куйбышевском театральном училище, и работал в Академическом театре драмы им. М. Горького. Затем полтора десятилетия служил актером Воронежского академического театра драмы им. А.В. Кольцова, преподавал актерское мастерство в Воронежском институте искусств.

Закончив позже Высшие театральные курсы при ГИТИСе им. А.В. Луначарского по специальности «Менеджмент» у профессора Г.Г. Дадамяна, а затем и Высшие режиссерские курсы, круто изменил свою судьбу.

Работа заместителем директора и директором нескольких столичных и провинциальных театров, участие в различных фестивалях — все это сделало Игоря Краснопольского заметной фигурой в

отечественном театральном процессе и было отмечено целым рядом правительственных наград и высоких званий.

Редакция журнала «Страстной бульвар, 10» поздравляет Игоря Яновича с юбилейной датой и желает ему здоровья, процветания, новых свершений!